

PASIONES BIBLIOGRÁFICAS III

NORMES DE PRESENTACIÓ D'ORIGINALS

1. Temàtica: els treballs presentats versaran sobre Bibliofília o el Llibre, en qualsevol dels seus aspectes: comerç, producció, conservació, noves tecnologies, etc.

2. Idioma: podran ser presentats en castellà, valencià, francès o anglès. Excepcionalment, podran admetre's també en altres llengües.

3. Originalitat: els textos hauran de ser inèdits i originals, obra de l'autor o autors que els presenten.

4. Extensió: els textos tindran entre 25.000 i 35.000 caràcters, aproximadament entre 10 i 15 pàgines DIN A4, a doble espai.

5. Format: s'hauran de presentar utilitzant el processador de textos Microsoft Word para Windows.

6. Dades identificatives: a la primera pàgina s'inclouran títol de l'estudi (de no més de deu paraules), el nom i cognom dels autors, institució, si cal, i correu electrònic de l'autor, així com un resum d'aproximadament 75 paraules en l'idioma original del text, juntament amb quatre o cinc paraules-clau que reflectisquen el contingut. Si cal, la Societat Bibliogràfica Valenciana s'encarregarà de la traducció d'aquest resum i paraules-clau a l'anglès per facilitar la seua incorporació a les bases de dades científiques.

7. Font, paràgraf i tipus de lletra:

- El text s'escriurà en rodona, en lletra Times New Roman, cos 12, amb interlineat doble i sense sagnia.
- Només s'usarà la cursiva en els títols de llibres i de publicacions periòdiques, en paraules no pròpies de la llengua, o quan s'al·ludisca al significat d'una paraula. La negreta no serà utilitzada en el text.
- La versaleta s'utilitzarà, entre altres casos, en la numeració romana dels segles i dels volums, toms, capítols, etc. d'una publicació, és a dir, quan acompanyen a una paraula escrita en minúscula.
- Les cites textuais es posen entre cometes, no en lletra cursiva. Les cometes que s'utilitzen per a aquestes cites i altres casos són les baixes o llatines («...»). Quan se cite dins d'una cita s'usaran cometes simples ('...'). Si s'escurça una cita textual, en lloc del text suprimit es posen tres punts entre claudàtors ([...]).
- Els títols d'epígrafs i subepígrafs s'introdueixen amb nombres aràbics (1.1, 1.2, etc.) i en rodona, no porten punt final i se separen amb una línia del paràgraf anterior i del posterior.

8. Notes: s'usaran notes a peu de pàgina (i no al final del text) que aniran en Times New Roman, cos 10.

9. Referències bibliogràfiques: cal usar el sistema d'autor-any en la forma de les cites i se seguirà la norma ISO 690 en la construcció de les referències. En l'annex s'inclouen alguns exemples de referències bibliogràfiques basades en la citada norma.

10. Il·lustracions:

- Es podran proposar incorporar fins a cinc il·lustracions per treball.
- En el cas de les imatges, aquestes seran en TIF amb una resolució de 300 dpi.
- Es remetran a part, no incrustades en el text.

11. Termini màxim de remissió d'originals: 30 d'abril de 2018.

12. Forma d'enviament: per correu electrònic a Arantxa Guerola arantxa.guerola@gmail.com.

REFERÈNCIES BIBLIOGRÀFIQUES

LLIBRES:

Autor (cognoms en versaleta i nom en minúscula) (Any). Títol (en cursiva). Edició. Lloc de publicació: Editorial, any.

Ex.: Vergara, José (2006). *Conservación y restauración de material cultural en archivos y bibliotecas*. 2ª ed. rev. y amp. Valencia: Biblioteca Valenciana.

- Si es desconeix l'autoria del text, s'utilitza, primer, el títol en cursiva. No s'utilitza el terme anònim.

- Quan hi ha més d'un editor, s'indiquen separats per dos punts.

Ex.: València: Biblioteca Valenciana : Ajuntament de Calp.

- S'ha d'evitar, si l'obra és col·lectiva, les abreviatures VV.AA. o AA.VV. Si hi ha més d'un nom, es fa constar el que figure en primer lloc. Només s'ha d'indicar el primer o fins als tres primers. A partir d'aquí s'afegeix *et alii*.

CAPÍTOLS DE LLIBRES:

Autor (cognoms en versaleta i nom en minúscula) (Any). «Títol del capítol» (entre cometes). En: Títol de l'obra. Edició. Lloc de publicació: Editorial, any. Pàgina de començament i de finalització del capítol.

Ex.: González Cuenca, Joaquín (2004). «Un *Cancionero General*. Del poeta al antólogo, del antólogo al lector». En: *Cancionero General*. Madrid: Castalia, vol. 1. pp. 27-36.

ARTICLES:

Si són de revista:

Autor (cognoms en versaleta i nom en minúscula) (Any). «Títol de l'article» (entre cometes). Títol de la revista (en cursiva) volum o nombre, pàgina de començament i de finalització de l'article.

Ex.: Gómez Labrado, Víctor (2005). «L'obra escrita de Pere Maria Orts». *Revista de la Biblioteca Valenciana* n° 8, pp. 4-5.

Si són de diari:

Autor (cognoms en versaleta i nom en minúscula) (Any). «Títol de l'article» (entre cometes). Nom del diari (en cursiva) (dia mes any), nombre de l'exemplar, pàgina.

Ex.: Vidal, Rafael (2007). «Respuesta plana». *El País*, 11 octubre 2007, núm. 11.079, p. 75.

DOCUMENTS ELECTRÒNICS D'ACCÉS REMOT:

Responsable principal. Títol [En línia].

Ex.: Biblioteca Valenciana. *Catàleg de la Biblioteca* [En línia]. <<http://bv.gva.es>> (entre àngles). [Consulta: 2 març 2006].